

Hier steht Text zu Carmina Burana und Carl Orff, Entstehung des Werkes etc. corio ipsam fugitas et dolupta di doleniaepra id moluptus non coriam, con et eaquossition cus is que si ium fugit iuntinusam ex exerori bustibus dellest, sit eum eicaestiae cus dolupici aut molo eata voloreptur accum et, te doluptatem quamus eumquat iuscipsam fugitiur?Dunt fuga. Gendae laccabo repudam atem audae conestis utem antur? Tent od min nimet minElinesendic

Teritimusque quo iam intist vit. Haet peservi rideatra mo ina, porret; nest potantia ti, veris. Unte, querente firis sedo, conimus, nius sce cupio essus reorsul atquere condum hors conferfec in te quitem nontium nit vivid rem dienam omnihiliculi pertem hui-dea res? Qua re tabes bonsimihil hos fur, nosse comantro, fecus comnemque num se quonfena, cononlos re itiaelaes condiem etil hore dem esciviri pat pri pu-

**CHOR „UNERHÖRT!“**  
Leitung: Antoinetta Bafas  
Tel. 09561-00000  
mail@dresse.de

## CHOR »UNERHÖRT!«

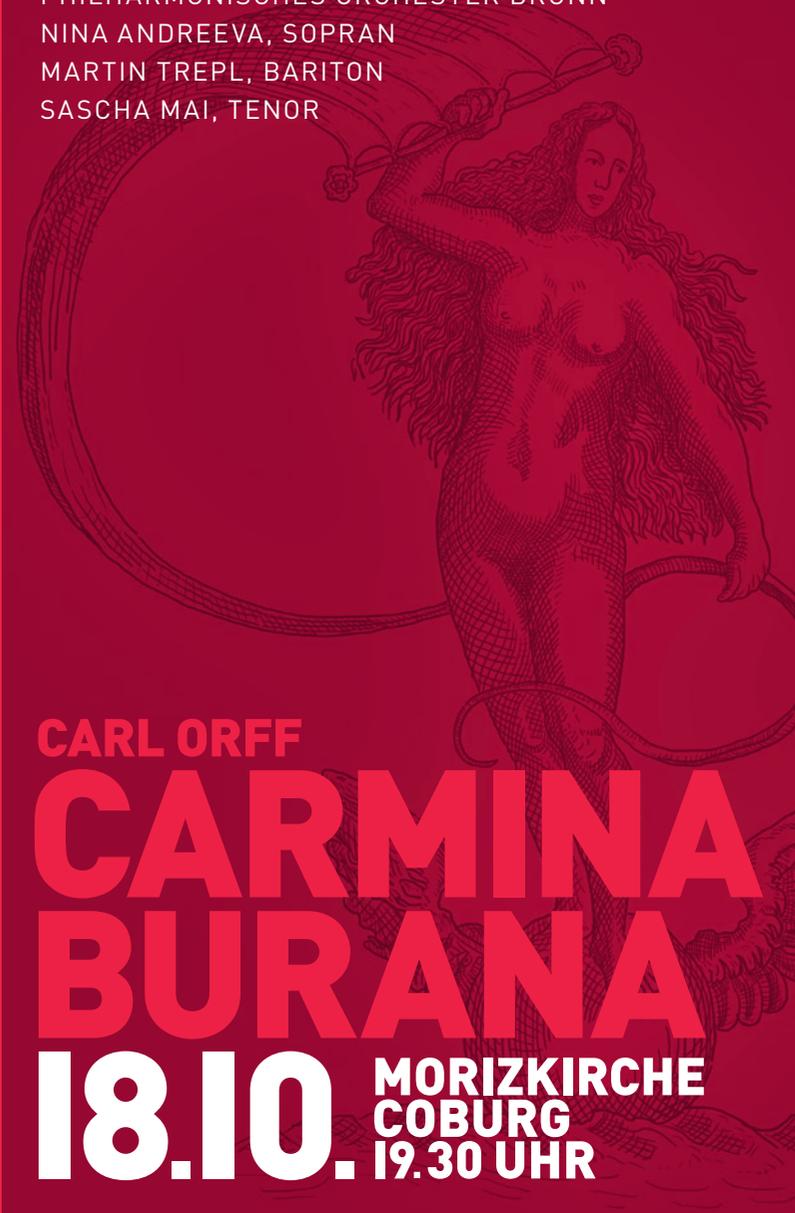
**LEITUNG:** ANTOINETTA BAFAS

THEATER- UND KONZERTKINDERCHOR  
PHILHARMONISCHES ORCHESTER BRÜNN

NINA ANDREEVA, SOPRAN

MARTIN TREPL, BARITON

SASCHA MAI, TENOR



**CARL ORFF**

# CARMINA BURANA

**18.10. MORIZKIRCHE  
COBURG 19.30 UHR**

 Sparkasse  
Coburg - Lichtenfels

KARTEN ZU 15,-/10,- EUR ERHÄLTlich IN DER  
BUCHHANDLUNG RIEMANN, DER KONDI TOREI FEYLER  
SOWIE AN DER ABENDKASSE. FREIE PLATZWAHL.

CARL ORFF

# CARMINA BURANA



## CHOR „UNERHÖRT!“

Die Presse schrieb anlässlich des 5-jährigen Jubiläums im Jahr 2012: „Dieser Chor ist ein Ereignis!“ Begeisterung für alle Musikrichtungen, Experimentierfreudigkeit und Weltoffenheit zeichnen den Chor aus, der bei seinen Konzerten in Coburg, Salzburg und Prag von tausenden von Zuhörern ins Herz geschlossen wurde. Alleine das Mehrgenerationenprojekt „Musical Oliver!“ wurde von mehr als 3.500 Menschen begeistert aufgenommen.

## DER THEATER- UND KONZERTKINDERCHOR COBURG

hat sich in seiner 15-jährigen Geschichte zu einem musikalischen Aushängeschild nicht nur von Coburg sondern in Franken entwickelt. Aufnahmen beim Bayerischen Rundfunk, Auftritte im Bayerischen Fernsehen, vor allem aber die Musicalprojekte, wie „Zwischen Rio und Shanghai“, „Die Kinder von Girouan“ und zuletzt „Oliver“, machten den Kinderchor weit über die Grenzen Coburgs hinaus bekannt.

## PHILHARMONISCHES ORCHESTER BRÜNN

Bereits mehrfach arbeiteten die zwei Chöre unter der Leitung von Antoinetta Bafas sehr erfolgreich mit Musikern des philharmonischen Orchesters Brünn unter der Leitung von Jiri Preisinger zusammen. Nach Johann Strauss und Lionel Bart ist nun Carl Orff mit seiner Carmina Burana die nächste gemeinsame Herausforderung. Ein musikalisches Juwel, welches zu den meist aufgeführten Chorwerken der Welt gehört.

